DYNAMITE
6
VAMPIRELLA
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
$3.99 US
FABIANO
LEGION
DE COMIQUEROS

VAMPIRELLA
DYNAMITE
6
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
7 25130 15965 6
$3.99 US
LEGION
DE COMIQUEROS

VAMPIRELLA
DYNAMITE
6
RENAUD 2010
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
7 25130 15965 6
$3.99 US
LEGION
DE COMIQUEROS

VAMPIRELLA
DYNAMITE
6
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
$3.99 US
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE
6

VAMPIRELLA

VAMPIRELLA
DYNAMITE
6
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
$3.99 US
7 25130 15965 6
LEGION
DE COMIQUEROS

PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE ENTERTAINMENT PRESENTA

VAMPIRELLA®

SUS ORÍGENES ESTÁN RODEADOS DE MISTERIO.

ALGUNOS DICEN QUE ELLA ES UNA PODEROSA ENTIDAD DE OTRO REINO; OTROS CUENTAN HISTORIAS DE UNA NIÑA NACIDA DE UNA MADRE DEMONIO EN LOS FUEGOS DEL INFIERNO Y ENVIADA PARA LIMPIAR EL MAL DEL MUNDO.

PERO TODAS LAS HISTORIAS COMPARTEN UN ELEMENTO COMÚN: VAMPIRELLA HA VENIDO PARA COMBATIR A LAS FUERZAS DE LA OSCURIDAD - DESDE LEGIONES VAMPÍRICAS, HASTA DEMONIOS SOBRENATURALES QUE RUEGAN UNA DESCRIPCIÓN.

Y AHORA, ELLA SE ENFRENTA A UNA TERRIBLE AMENAZA QUE INCLUSO LOS PODERES BAÑADOS EN SANGRE DE LA NOCHE TEMEN...

ESCRITO POR
ERIC TRAUTMANN

ILUSTRADO POR
WAGNER REIS with **FABNIANO NEVES**

ROTULADO POR
MARSHALL DILLON

COLORES POR
INLIGHT STUDIO

PORTADAS POR
JELENA KEVIC-DJURDJEVIC (25%)
PAUL RENAUD (25%)
FABIANO NEVES (25%)
ALE GARZA (25%)

TRADUMAQUETA **PATXI**

ESPECIALES GRACIAS A JANA WRIGHT Y BRANNON BOREN

DYNAMITE® ENTERTAINMENT

FOR DYNAMTE ENTERTAINMENT

NICK BARRUCCI • PRESIDENT
JUAN COLLADO • CHIEF OPERATING OFFICER
JOSEPH RYBANDT • EDITOR
JOSH JOHNSON • CREATIVE DIRECTOR
RICH YOUNG • DIRECTOR BUSINESS DEVELOPMENT
JASON ULLMEYER • GRAPHIC DESIGNER

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM and VAMPIRELLA.COM
FOR NEWS, CONTESTS, FORUMS & MORE

VAMPIRELLA, volume 1, issue #1. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 155 Ninth Avenue, Suite B, Runnemede, NJ 08078.

Vampirella is ® and © 2010 DFI. All rights reserved. Dynamite, Dynamite Entertainment & The Dynamite Entertainment logo ® 2010 DFI. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes.

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamiteentertainment.com

Printed in Canada.

NO ME PUEDO MOVER.
NO PUEDO SENTIR.
POR FAVOR.
CLAVADA A MI ASIENTO POR UN PESO PLOMO INIMAGINABLE.
TODO A MI ALREDEDOR ESTÁ OCULTO EN SOMBRAS.
FANTASMAS QUE SE MUEVEN A TRAVÉS DE LA NIEBLA.
ESTA ES UNA OCASIÓN **SOLEMNE**.

APENAS PUEDO OÍRLES. UN ZUMBIDO COMO UNA COLMENA EN MI CABEZA LES AHOGA.
MUESTRA A TU NUEVA REINA ALGO DE **RESPETO**.
IMPLACABLE.
TU TRANSGRESIÓN CONTRA MI ES **IMPENSABLE**.
DEVUELVE LO QUE HAS **TOMADO**, VIEJO MAESTRO...
...Y COMO MUESTRA DE **RESPETO**, TE MATARÉ **RÁPIDAMENTE**.
INSISTENTE.
¿ESO CREES, **LE FANU?**
EL GUSANO HA ELEGIDO A SU NOVIA.
AHORA, TÚ ERES SOLAMENTE **COMIDA**.
YA VEREMOS, ANCIANO.
TRAEDME EL CORAZÓN DE DRÁCULA, NIÑOS.

PIDIENDO ALGO--CUALQUIER COSA--PARA SACIAR SU HAMBRE GRUÑONA.
CRETINOS.
¿CONOZCO A ESTA, VERDAD? UNA AMIGA. UNA ALIADA.
¿CUÁL ERA SU NOMBRE?
¡N! VAMOS, CHICA. SOY YO. SOFÍA.
AHORA SERÍA UN MOMENTO EXCELENTE PARA QUE EMPIECES A MATAR COSAS.
PERO NO PUEDO MOVERME, NO PUEDO PENSAR.
DESTRUÍ A LOS TURCOS. SOBREVIVÍ A INCONTABLES GUERRAS Y A ASPIRANTES A CAZA-VAMPIROS.
ME ENFRENTÉ A LOS SEÑORES DEL CAOS Y EL ORDEN Y SACUDÍ LAS JAULAS DEL PROPIO CIELO.
¿TÚ? SÓLO ERES CARNE PERECEDERA.
UNA MARIONETA SIN VIDA, CON SUS CUERDAS CORTADAS.
ENVÍA MAS, LE FANU.
NO HAY PROBLEMA.
PRONTO, YAG-ATH VERMELLUS DES-PERTARÁ A SU NOVIA.
Y TU HORA LLEGARÁ FINALMENTE A SU FIN, TRAIDORA.
UNA VASIJA VACÍA...

...PERDIDA EN EL VACÍO.
?!
DUELE UN MONTÓN.
--¡AAH!
PUNZONES PALPITANTES ME APUÑALAN DETRÁS DE LOS OJOS...
PALPITANTE PUNZÓN
...MADRE OSCURA, IMÁGENES, MEZCLADAS JUNTAS, DE AQUÍ--DE DONDE SEA QUE ES AQUÍ--Y ALLÍ.
UNA NAUSEA REVOLOTEA, MIENTRAS MIS OJOS OBSERVAN LA CARNICERÍA QUE SE DESARROLLA EN EL SUBSUELO..
SÉ QUE PUEDES OÍRME, GUSANO.
..Y EN UN PESTAÑEO, DE VUELTA AQUÍ A ESTA PESADILLA EN OTRO ESPACIO, EN UNO QUE UNA VEZ ESTUVO RELLENO CON ALUCINACIONES.
COMO BAILANDO EN UN MAREMOTO.
DEJÁNDOME AQUÍ, EN ESTE OCÉANO DE SOLEDAD.
SOLA.
SÉ LO QUE ESTÁS INTENTANDO HACER.

COMPLETAMENTE SOLA.
PERFECTO.
JUSTO EN EL MOMENTO OPORTURNO, SOFIA. SEGUIR A UNA VAMPIRA LOCA A UN MALDITO NIDO DE CHUPASANGRES.
Y ENTONCES, VA Y SE VUELVE CATATÓNICA.
EN SERIO, V.
¡DESPIERTA!
¡YA!
nnnnNNNNn
ESTÁ BIEN.
QUE TE JODAN.
TENGO QUE HACERLO YO TODO POR MÍ MISMA.
--¿Hnnn?

DESDE EL PRIMER MOMENTO EN QUE TOQUÉ LA MALDITA LLAVE DE LE FANU, HA ESTADO AQUÍ.
NO SOLA, NOVIA.
NUNCA SOLA.
ZUMBANDO A TRAVÉS DE MI CEREBRO. SUSURRÁNDOME.
JUNTOS EN EL FRÍO VACIO.
NOSOTROS.
PARA SIEMPRE.
INCITÁNDOME
ES HORA, NOVIA.
INSTÁNDOME A RABIAR, EMPUJÁNDOME A MATAR.
TÚ LLEVARÁS NUESTRA CORONA.
Y NOS ALIMENTAREMOS.
¡ÑNNGH!
ODIAREMOS.

NO PUEDO PARARLO.
¿LO VES? HAS PERDIDO.
YAG-ATH VERMELLUS HA ELEGIDO UNA REINA. **VAMPIRELLA** VISTE LA CORONA AHORA.
ES COMO CONTENER UN HURACÁN.
GOLPEANDO TODO TODO LO QUE HAY, APARTE DE MÍ.
TU TIEMPO SE ACABÓ.
SOY UN PASAJERO EN MI PROPIO CUERPO.
AL **FIN**.
OH, MIERDA. ESTO NO PUEDE SER BUENO.

LAS IMÁGENES DE PESADILLA SE MEZCLAN A SU MANERA EN MI MENTE.
NACIMOS A TU MANERA, REINA.
TU HAMBRE ES NUESTRA HAMBRE.
VISIONES DE COSAS ABURRIDAS RETORCIÉNDOSE A TRAVÉS DE LOS CIELOS, AGARRANDO UN PUNTO DE APOYO EN LA LUZ.
Y, UNA VEZ ENCONTRADO UNO, ODIANDO A AQUELLO QUE YA VIVEN ALLÍ.
DESDE EL PRINCIPIO TOCAMOS ESTE MUNDO. DESDE EL PRINCIPIO LO BENDIJIMOS CON NUESTRO TOQUE PARA ALIMENTARSE DEL GANADO HUMANO QUE EN VANO TU INTENTAS PROTEGER.
EL HAMBRE ENCARNADA, Y UN ODIO INAGOTABLE.
Y A TRAVÉS DE TI, VOLVEMOS A ESTE LUGAR.
MADRE OSCURA, AYÚDAME.
SOMOS LIBRES PARA LIBERAR AL CIELO DE LOS CHARCOS PÚTRIDOS DE CARNE QUE TANTO VALORAS.
PARA BUSCAR EXISTENCIA LIMPIA ENTRE ESTA MANCHA DE EXCREMENTO QUE TÚ LLAMAS "VIDA."
YAG-ATH VERMELLUS ES LA FUENTE DEL HAMBRE DE LOS VAMPIROS.
NOS ALIMENTAREMOS POR FIN.

HAS ENCONTRADO A UNA REINA ADECUADA.
TIENES NUESTRO **AGRADECIMIENTO.**
AQUELLA QUE SERÍA LA REINA. HAS FALLADO.
EXCEPTO **TÚ.**
P-POR FAVOR. SÓLO VIVO PARA SERVIRLE--
YA NO MÁS.
SSSHRIP
SHHHLUK
NNNNAAAAAAAAAAAAAAAGHHH
SHHLUK
SSSHRIP
SSHRIP
SHHHLUK

Y AHÍ ESTÁS TÚ, VLAD DRÁCULA. AQUEL QUE DEBÍA SER NUESTRO PRÍNCIPE.
¿QUÉ RECOMPENSA BUSCAS?
SERVIR A YAG-ATH VERMELLUS, SUMINISTRARLE UN HUES-PED ADECUADO ES SU-FICIENTE RECOMPENSA.
BIEN DICHO. Y ESTA VAMPIRELLA ES EN EFECTO UNA HUESPED MARAVI-LLOSA. FUERTE. PODEROSA.
TODO LO DEMÁS ES MENTIRA, POR SUPUESTO.
LO SABEMOS, VLAD.
TENEMOS LOS RECUERDOS DE NUES-TRA ANFITRIONA. DE VAMPIRELLA.
HEMOS VISTO LO QUE ELLA HA VISTO, APRENDIDO LO QUE ELLA HA APRENDIDO.

¡NNNGH!
SABEMOS DE TU TRAICIÓN, DE TUS INTENTOS POR AVISARLA, DE CONSEGUIR LA AYUDA DE VAMPIRELLA.
NO SOIS NADA.
OBSERVA LOS FRUTOS DE TU ENGAÑO.
LOS HIJOS DE YAG-ATH VERMELLUS SON EL FUTURO DE ESTE LUGAR.
TÚ PEDISTE DERRIBAR EL CIELO Y GOBERNAR LOS REINOS DE LA TIERRA.
PERO EN EL FUTURO QUE ESTAMOS CONSTRUYENDO, NO HAY LUGAR PARA TI.

¿ASÍ QUE ESTE ES TU PLAN MAESTRO? CONVERTIR A VAMPIRELLA EN LA ANFITRIONA DE UN DIOS DIABÓLICO, ¿Y DESPUÉS QUÉ? ¿INTENTAR NO MORIR?
NIÑA, HE ARRANCADO MANDÍBULAS A HUMANOS POR MENOS--
OH, CÁLLATE. YA LO PILLO. ESTÁS ASUSTADO. PERO AMBOS NOS NECESITAMOS EL UNO AL OTRO.
KRUNCH
...MUY BIEN.
...TUS ARMAS ESTÁN CERCA.
Y NO, ESTE NO ERA MI PLAN MAESTRO.
YAG-ATH VERMELLUS.
HAS ENCONTRADO A TU ANFITRIONA, Y ELLA LLEVA TU CORONA.
PERO AÚN NECESITAS LA LLAVE, ¿VERDAD? SIN ELLA, AÚN ESTÁS ATRAPADO. SIGUES RETORCIÉNDOTE PARA CONSEGUIR PASAR A ESTE MUNDO.
VEN Y CONSÍGUELA.

SIEMPRE EL ESTRATEGA, VLAD.
Y COMO SIEMPRE, TE SOBREPASAS.
¡GGGAH!
THWAAAP
IDIOTA. HABÉIS SERVIDO A LOS DIOSES DEL CAOS DURANTE TANTO QUE CREÉIS QUE SON TODO LO QUE HAY QUE TEMER.
HAY DIOSES MÁS ANTIGUOS QUE LOS DEL CAOS Y EL ORDEN.
Y HAY COSAS MÁS OSCURAS A LAS QUE TEMER.
VAMOS VAMOS, TIENE QUE HABER ALGO.

DIOSES DEL ODIO. DIOSES DEL HAMBRE. DIOSES DE LA IRA. ATRAPADOS DURANTE INCONTABLES MILENIOS.
Y GRACIAS A *TI*, PRONTO LIBERAREMOS A *TODOS*.
SMAKK
¡HEY!
¡V! ¡YA BASTA!
AH. UNO DE LOS MONOS SIN PELO.
CUANTA **IMPACIENCIA.**
TÚ TURNO LLEGARÁ **BASTANTE PRONTO.**
SSHRIP
SSHRIP
SSHRIP
SHLUK
SHLUK
SHRIP

VALE, ZORRA...
...HAGAMOSLO A TU MANERA.
SSSHIIIIING
TODAS TUS **MAQUINACIONES**, TODAS TUS **INTRIGAS**, Y AQUÍ ESTÁS, **ARRASTRÁNDOTE** EN LA SUCIEDAD. NO PUEDES CONTENER LA MAREA QUE ESTÁ SUBIENDO.
DAME LA LLAVE.
¡Nng!
ESTÁ BIEN.
ESTÁ BIEN.

DOLOR ATROZ.
LA COLMENA ZUMBA EN MI CABEZA GRITANDO, AHOGANDO TODO.
¡NNNYAAAAA!
UN CORO DE CHILLIDOS, CANTANDO UN ÚNICO Y ODIOSO REFRÁN:
"TODO ESTÁ PERDIDO. TODO LO QUE ERES, TODO LO QUE IBAS A SER, BORRADO."
POR DEBAJO DE TODO ESO, OTRA VOZ, UNA CASI IMPERCEPTIBLE.
VAMPIRELLA.
AFÉRRATE A LA ESPERANZA, VAMPIRELLA.
ESO DA A LA COMIDA SU SABOR.

¿QUIERES LA LLAVE?
TÓMALA.
SMAK
DE... DEVORAREMOS TU CORAZÓN...
NO. NO LO HARÁS.
ERES MUCHAS COSAS. EL ODIO ENCORPOREIZADO. LA ENCARNACIÓN DEL HAMBRE. UN DIOS ASESINO.
PERO NO ERES EXACTAMENTE EL SÚMMUM DE LA INTELIGENCIA, ¿CIERTO?

!
COMO UN SHOCK DE AGUA FRÍA SE ABRE PASO A TRAVÉS DE MI MENTE.
POR PRIMERA VEZ DESDE QUE FUI TOCADA POR LA LLAVE, LA CONSTANTE PRESION EN MI CABEZA, DISMINUYE.
EL ENJAMBRE DE INSECTOS AULLA DE DOLOR.
BIEN.
CUIDADO, GATITA.
RECUERDA QUIEN ERES. RECUERDA TODO AQUELLO SOBRE QUIEN ERES.
NO SÓLO RABÍA FRÍA, NO SÓLO LA CULPA O EL MIEDO.
SE HA DICHO QUE ERES UNA HISTORIA, UNA CONSTRUCCIÓN MITOLÓGICA. Y LAS HISTORIAS CAMBIAN, CRECEN, EVOLUCIONAN.
PARTE DE TI SIEMPRE HA SIDO INOCENTE.
RECUERDA ESA PARTE, MIENTRAS ESCRIBES TU RELATO.
RECUÉRDAME.
--¡NNGGGGAAAAH!

TODA LA RABIA, TODO EL MIEDO SURGE DE MI INTERIOR, COMO UN DIQUE EXPLOTANDO.
¡YA BASTA!
KA-WHAMMMM
BLAM
BLAM
BLAM
¡V! ¿ERES TÚ...TÚ OTRA VEZ?
NO SERÉ UN PEÓN.
Y ESTO TERMINA AHORA.
PORQUE SI ERES TÚ, CREO QUE EL TIPO MALO SE ESTÁ ESCAPANDO.
¡VAM-- ¡UNF!-- MOS!

LA VERDADERA LUCHA HA ESTADO SIEMPRE AQUÍ, EN MI PROPIA MENTE, ¿VERDAD?
DONDE TÚ HAS LOGRADO COLARTE, PRESIONANDO, SIEMPRE PRESIONANDO.
PRESIONÁNDOME A ENFADARME. A RABIAR. A ODIAR. A ENTREGARME A MI HAMBRE. Y HACIENDO ESO, DÁNDOTE A TI LA ENTRADA.
¡NO MÁS!

Y TODO A LA VEZ, ESTOY LIBRE.
MI MENTE ES MÍA. NO MAS SUSURROS INSIDIOSOS.
¡PREPÁRATE PARA CORRER, SOFÍA!
BLAM BLAM BLAM
¿ESTÁS DE BROMA? HE ESTADO PREPARADA PARA CORRER DES-DE QUE BAJAMOS AQUÍ ABAJO.
SMAK
SÉ QUIEN SOY.
¡MUÉVETE!

ESTO NO HA ACABADO, POR SUPUESTO.
A YAG-ATH VERMELLUS SE LE HA NEGADO LA ENTRADA A NUESTRO MUDNO, PERO AÚN ESTÁ AHÍ FUERA, ESPERANDO.
POR NO HABLAR DE LOS OTROS DIOSES ANTIGUOS DE LOS QUE HABLÓ.
¡NFFF!
KA-RRRRRRUUUMMM
Y DRÁCULA. SÓLO EL DIABLO SABE LO QUE EL GUSANO LE HIZO A ÉL.
TAN CIERTO COMO QUE SALE LA LUNA, LE VEREMOS DE NUEVO.
¿ESTÁS BIEN, V.? ESTÁS HECHA UNA MIERDA.
DÉBIL. CANSADA.
SÍ, BUENO, HA SIDO UNA NOCHE OCUPADA.
SUPONGO QUE SÓLO ERES HUMANA.
GANAMOS ESTA BATALLA, PERO NOS AGUARDA UNA LARGA GUERRA.
PRÓXIMO NÚMERO:
MONSTRUOS ORDINARIOS